

Миланские высотные здания достигают новых вершин



Дата публикации: 27.07.2023

Современная архитектура Милана: Милан всегда был **городом** трансформации, его городская структура постоянно развивается. Несмотря на богатое историческое наследие, включающее такие знаковые достопримечательности, как площадь Дуомо и Миланский собор, современная архитектура Милана вынуждена ориентироваться в различных существующих контекстах. Являясь мировым центром дизайна и культуры, Милан стал рассадником новых **зданий** и сооружений, которые стремятся гармонично вписаться в окружающую среду и в то же время смело заявить о себе. Теперь внимание Милана переключилось на небо, поскольку он активно пополняет свое архитектурное наследие.

С момента возведения в 1937 году первого небоскреба - Торре Сния Вискоза - Милан стал постепенно воплощать в жизнь прогрессивные идеи городской жизни. Появились послевоенные высотки и современные **башни**, и в городе продолжают появляться новые небоскребы. В этих архитектурных проектах исследуется концепция вертикального развития и то, как они вписываются в

древний контекст города. Будь то создание вертикальных лесов, объединяющих природу и [урбанизацию](#), или перепланировка многофункциональных пространств, эти проекты демонстрируют неустанное стремление Милана к новаторскому архитектурному дизайну, расширяющему границы высоты.

Новаторская архитектура Милана

Башня ALLIANZ, спроектированная Аратой Исодзаки и Андреа Маффеи, - это проект, целью которого было передать сложность Милана через сотрудничество с несколькими архитекторами. Осознавая размеры территории, команда решила привлечь к работе разных архитекторов, которые привнесли свои уникальные идеи, в результате чего получились здания с разнообразными формами и материалами. Башня состоит из шести офисных этажей и имеет вытянутый, стройный план, отражающий модульный системный подход.

Жилой комплекс Cascina Merlata, разработанный архитектурным бюро Mario Cucinella Architects, является частью большого [генерального плана](#) Cascina Merlata в Милане. Этот проект включает в себя строительство трех жилых башен на территории [Expo Village](#), изначально построенной для Expo Milano. После проведения выставки эти башни были переоборудованы под [социальное жилье](#), что способствовало перепланировке района.

Студия Либескинда спроектировала башню PWC, которая является неотъемлемой частью делового района CityLife в Милане. Расположенное рядом с центральным парком, это знаковое коммерческое высотное здание стоит в одном ряду с башнями, построенными по проектам Zaha Hadid Architects и Arata Isozaki & Associates. Вдохновением для башни послужила сфера, имеющая характерный наклон в сторону своих собратьев и парка Милана под ними.

Ателье Alfonso Femia разработало проект IULM_Milan, состоящий из трех зданий с различными и взаимодополняющими функциями. [Башня](#), служащая центральным элементом, излучает сильное присутствие и аутентичность. В ней находятся архивы, помещения для консультаций и электронная библиотека, подчеркивающие значимость инициатив и деятельности IULM в области моды, кино и [коммуникации](#), а также предоставляющие пространство для обучения и тренингов.

Башня Generali, построенная по проекту Захи Хадид, занимает видное место в комплексе CityLife, примыкая к трем главным городским осям Милана. Эта 170-метровая (44-этажная) башня гармонично сочетается с окружающими ее общественными площадями и парком. Криволинейные формы ее подиума являются результатом динамического пересечения трех городских осей у основания башни, создавая визуальное представление центростремительных

сил. Этот эффект распространяется на всю башню, когда последовательные ромбовидные плиты перекрытий выравниваются, заставляя башню вращаться вокруг своей вертикальной оси.

Bosco Verticale, спроектированный студией Boeri, - это **новаторский** архитектурный проект, известный как «Вертикальный лес». Он был открыт в 2014 году и расположен в миланском районе Porta Nuova Isola в рамках комплексной инициативы по обновлению городской среды под руководством компании Hines Italia. «Вертикальный лес» состоит из двух башен, достигающих высоты 80 и 112 м соответственно. В нем произрастает удивительное разнообразие растений: 480 крупных и средних **деревьев**, 300 маленьких деревьев, 11 000 многолетних и почвопокровных растений, а также 5 000 кустарников. Общая площадь озеленения составляет 1 500 кв. м, что эквивалентно 20 000 кв. м леса и подлеска.